

Éditorial – Rencontres et excursions en 3D

Le Stéréo-Club Français est allé à la rencontre du Club Niépce Lumière (CNL), association amie de collectionneurs d'appareils photo et cinéma en Auvergne en mai 2023. Cette rencontre a permis de partager nos passions avec des projections en relief, des ateliers techniques et une exposition présentant des centaines de vues stéréoscopiques.

Lors des premières rencontres internationales de l'image stéréoscopique de Bordeaux du 11 au 13 mai 2023, nos adhérents Patrick Durand et Pascal Peyrot ont présenté une exposition d'appareils stéréoscopiques issus de leurs collections, Michèle Bonnet a exposé la Quête du relief de Maurice Bonnet, et nous avons pu admirer les magnifiques oeuvres lenticulaires de nos amis Pierre Allio et Henri Clément.

À l'occasion du troisième festival de l'Association « Intégrale Image » à Gaillac, les 8 et 9 juillet 2023, le SCF a tenu son stand, Didier Chatelard a présenté son exposition d'anaglyphes sur les myxomycètes, et Michèle Bonnet, la Quête du relief.

Nous avons pu admirer, en novembre 2023, une impressionnante exposition de stéréoscopes organisée par les Icomécaphiles du Limousin à Sablé-sur-Sarthe.

Les troisième Rencontres stéréo franco-catalanes ont eu lieu à Barcelone du 5 au 11 février 2024. Nous avons pu visiter les deux collections exceptionnelles concernant la stéréoscopie de Carles Moner et de Jesus Fernandez, au cours d'un périple touristique, gastronomique et photographique.

Les Rencontres Stéréoscopiques de Gaillac organisées par l'association Intégrale Image se sont déroulées sur le thème du relief chromatique les 6 et 7 avril 2024. Le SCF, Didier Chatelard et Michèle Bonnet y ont largement contribué, une nouvelle fois.

Une demi-douzaine de membres du SCF, à l'invitation de Frank Lorenz, président de la Deutsche Gesellschaft für Stereoskopie (DGS), a assisté au congrès annuel de celle-ci, à Ratisbonne du 21 au 24 juin 2024.

Lors des Journées Européennes du Patrimoine 2024, le SCF a réalisé une projection publique le 21 septembre 2024 dans le grand auditorium de notre partenaire, la Médiathèque du Patrimoine et de la Photographie à Charenton-le-Pont.

Le SCF a participé au Festival international Courant 3D à Angoulême, du 7 au 13 octobre 2024, rencontre incontournable de l'innovation dans le domaine de l'immersion dans l'image et la 3D.

Nous revenons de notre excursion touristique, gastronomique et stéréoscopique à Dieppe, à l'occasion de la Foire aux Harengs et à la Coquille Saint-Jacques des 16 et 17 novembre 2024, qui nous a permis de réaliser dans d'excellentes conditions des photos de la collection d'ivoires du musée de Dieppe.

Il faut citer tous les événements organisés par nos membres ou auxquels ils ont participé dans les villes de Bièvres, Chelles, Arles, Bourg-lès-Valence, Saint-Sever, Soulac, Barbotan-les-Thermes, Gruissan, Blanquefort, Privas et Tourette-Levens.

Et j'oublie probablement quelques membres qui ont oeuvré bénévolement pour le SCF. Pour 2025, certains événements sont en projet :

- Les cinquièmes rencontres franco-catalanes à Molitg-les-Bains (mi-mars 2025), avec un programme touristique proposé par Jean-François Thiry (prises de vues depuis le Train Jaune historique et dans le village médiéval de Villefranche, etc.) et festival de projections stéréoscopiques.

- Prise de vues « sous l'eau » aux îles Mèdes en Catalogne (du 17 au 20 septembre 2025), avec programme touristique et gastronomique.

Pour la bonne organisation de ces deux événements, merci de me signaler dès à présent si vous souhaitez y participer (nombre de places limité !).

- La rencontre stéréoscopique 3D en Alsace aura lieu les 19 et 20 avril 2025 à Wihr-au-Val. C'est un véritable festival de la 3D qui vous a été présenté dans la Lettre d'octobre. Vous pouvez encore réserver votre chambre à l'hôtel Deybach (03 89 77 32 71) en précisant que vous êtes adhérent du SCF.

Au plaisir de vous retrouver lors de ces occasions !

Patrick Demaret, Président du SCF

Table des matières et légendes des images (dont la plupart sont en stéréo)

Maquette de bateau au musée de Dieppe. Photo :

Patrik Hosek

Activités du mois

Petites Annonces

Jean-Michel Autran

Édito – Rencontres et excursions en 3D

Patrick Demaret

Phot'Aulnay fête ses 30 ans et 20 ans de projection en relief

Christian Garnier

Le stand SCF à Phot'Aulnay 2023. De gauche à droite : Béatrice et Patrick Demaret, Christian Garnier et Patrick Durand - Photo :

René Le Menn

La Caverne des Gendarmes, île de la Réunion - Photo :

Daniel Chailloux

Lechuguilla Cave (Nouveau-Mexique, USA) - Le lac Lebarge - Photo :

Daniel Chailloux

Dans le petit train à crémaillère du Montanvers à Chamonix (Haute-Savoie) - Photo :

Pierre Meindre

Festival Courant 3D 2024 : les compétitions

Patrick Demaret

Points homologues et jaillissement

Les points homologues sur l'écran, dessin :

La boîte scénique 3D - Dessin :

La boîte narrative - Dessin :

Film Jurassic World : Le Monde d'après en Blu-ray 3D

Affiche du film Jurassic World

Jurassic World 3 : en 3D ?

Congrès 3D 2025 de la DGS à Leipzig

La ville de Leipzig x7

Séance de projection 3D virtuelle Rencontre en visioconférence du 20 novembre 2024

Cérusite bleue, Goutte du Moulin, Urbeis, Alsace. Champ = 3 mm - Photo :

Titanite, In den Dellen, Laacher See, Eifel. Champ = 5,4 mm - Photo :

Excursion 3D du Stéréo-Club Français à Dieppe, Seine-Maritime

Les participants du SCF à l'excursion à Dieppe.

Fanfare sur les quais de Dieppe - Photo :

Le conservateur du musée de Dieppe, Pierre Ickowicz, sélectionnant les objets à photographier dans la bibliothèque du musée - Photo :

Vierges à l'Enfant, musée de Dieppe - Photo :

Atelier de sculpteur, musée de Dieppe - Photo :

Patrik Hosek photographiant une maquette de bateau - Photo :

Christian Becot photographiant un modèle réduit de temple en os - Photo :

Christian Becot photographiant une défense d'éléphant sculptée - Photo :

Défense d'éléphant sculptée - Photo : Christian Becot

Détail d'une défense d'éléphant sculptée - Photo : Jean-Yves Gresser

Christian Becot et sa perche dans les rues de Dieppe - Photo : Daniel Nardin

Ouverture de coquilles Saint-Jacques par une marchande de Dieppe - Photo :

Photographie des pièces du musée de Dieppe, Patrik Hosek au premier plan - Photo : Thierry Bravais

Le port de Dieppe - Photo :

Une petite boîte en ivoire - Photo : t

Le discours du maire de Dieppe en début de fête de la coquille et du hareng - Photo : Daniel Nardin

Au bord du port et dans les rues des coquilles et des harengs sont mis à griller ! - Photo :

Un modèle réduit de temple (sic) en os - Photo :

Ex-voto en ivoire au musée de Dieppe - Photo :

Ex-voto en ivoire au musée de Dieppe - Photo :

Médaille en ivoire, musée de Dieppe - Photo : t

Détail d'une maquette de bateau - Photo :

Nouveautés

Prises de vue Objectif 3D Canon RF-S 7.8mm F4 STM Dual Lens. Logiciel i3D360Player est une application gratuite pour les appareils Apple iPhone à partir du 12 Pro

Objectif 3D Canon RF-S 7.8mm F4 STM Dual Lens, et monté sur un boîtier Canon R7 Canon

Patrick Demaret

Daniel Chailloux

Céline Tricart

Céline Tricart

Daniel Nardin

Patrick Demaret

Frank Lorenz

Frank Lorenz

Pierre Meindre

Michel Fels

Michel Fels

Béatrice Demaret

Jean-Yves Gresser

Daniel Nardin

Bernard Etteinger

Bernard Etteinger

Daniel Nardin

Thierry Bravais

Thierry Bravais

Christian Becot

Jean-Yves Gresser

Daniel Nardin

Daniel Nardin

Thierry Bravais

Daniel Nardin

Christian Beco

Daniel Nardin

Daniel Nardin

Bernard Etteinger

Jean-Yves Gresser

Jean-Yves Gresser

Christian Beco

Patrice Cadot

Pierre Meindre

Deux exemples de photos 3D prises avec l'objectif 3D Canon RF-S 7.8mm F4 STM Dual Lens monté sur un boîtier Canon R7

Canon

i3D360 Player sur appareils Apple iPhone

Pierre Meindre

Boîte en ivoire au musée de Dieppe - Photo :

Jean-Yves Gresser

Publier dans la Lettre mensuelle du SCF - Charte de rédaction de la Lettre du SCF

Pierre Meindre, Patrick Demaret

Passions partagées

Jean-Yves Gresser

Appareils anciens : les trouvailles du Ptit Bof / Images anciennes / Sérendipité / Calendriers glissants / N'oubliez pas

Vue en hyperstéréo du château de Dieppe et des quais à la tombée de la nuit, prise depuis le sémaphore - iPhone 14, en deux temps, base 1,5 m environ. Photo :

Jean-Yves Gresser